



# Изгрев

## ОБЩИНСКИ ВЕСТНИК

Вторник, 17 юли 2018 г.

www.shabla.bg

Брой 26 (677)

### МИСЪЛ НА БРОЯ

„Свободата е това, което правиш с онова, което ти причиняват.“

Жан-Пол Сартр

## ВАСИЛ ЛЕВСКИ

В навечерието на 181-та година от рождението на гения В.И.Кунчев, не можем да добавим Бог знае какви нови факти, непознати досега на публиката за този свръх-човек и един от най-великите борци в цялата ни история!

Това, за което иде реч в този In Memoriam (от латински: В памет на!), е по-скоро световното разположение на силите по онова време, времето, в което живя Дяконът.

Нашите Земи са раждали не малко гении, които са разтърсвали световната история от антични времена до днеска!

Да си припомним само Аеций (Аециус) от Силистра, който спря хуните, водени от Атила, на каталунските полета в качеството си на върховен генерал на римската армия...

За Спартак знаем със сигурност, че е бил чистокръвен тракиец... и Васил Левски!! Най-истинският от всички възможни български герои!!! Само при произнасяне на името му, всеки честен и родолюбив българин го побиват тръпки! Тръпки на гордост и благодарност!

Във времето, в което се роди Дяконът, учи се, биде революционер и вожд на българската революция, в света съществуваша около 20 държави!!!

Днес в ООН имаме 200 регистрирани нации. От споменатите 20 държави в XIX век няколко са били световни империи, като потискат стотици нации, чужди народи, остатъчни народи и малцинствени племена. Да направим малък преглед: Британската империя, която брой 36 млн.кв. километра за „свои“ е два пъти по-голяма от Руската империя. Британците „владееят“ не само цяла Индия, Канада, Австралия, но и стотици други народи в Африка, Азия, Карибския басейн и

т.н. Царска Русия, с територия 21 млн.кв. километра, владееща 150 милиона мъжци, от които 130 националности са с не руско-славянски произход.

При това Отоманската империя, която също включваше земи като Либия, Египет, днешна Саудитска Арабия и близо 41 народи и националности, не беше непременно единственият тиран с драконовски мерки, владеещ и подтискащ поробените народи!

В тази историческа епоха на всемирно потисничество Левски, много преди Махди или Махатма Ганди, формулира целта за малките по численост народи - не може да има друга форма на живот, освен свобода или смърт юнашка!!

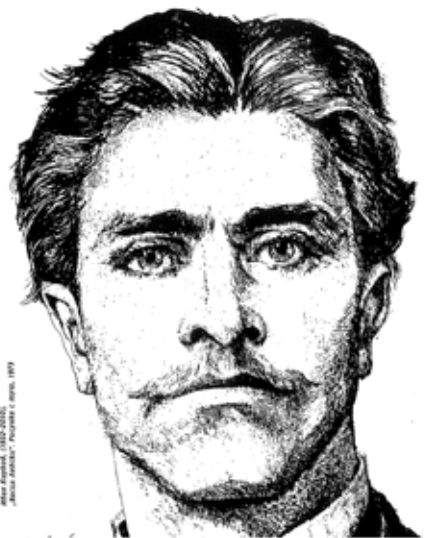
Захари Стоянов в Опит за биография на Левски припомня (казва) един цитат от Левски, който днес е позабравен, но не по-малко актуален, отколкото тогава, а именно: „Братия, не вярвам, че някой ще дойде да ни освобождава без да иска отново да ни зароби!“

Авторът пита тука: Нима британската империя „освободи“ арабите от отоманско, без да иска да им обсеби петрола и богатствата?!

Левски за съжаление имаше и най-различни врагове, някои от които очевидно бяха в платежна услуга на чужди приятелства. Да вземем за пример Димитър Общи. Той нападна отоманската поща в Арабаконак. Левски бе предупредил помощника си, че това е имперска афера и че целият БРЦК може да бъде издаден, разкрит и ликвидиран! Последствията са тъжни за България!

Отоманската полиция научи от разпитите на Общи, че знае вече за съществуването на човек, станал демон за цяла империя и започна да го търси!

Срамното е, че единственият българин,



„Васил Левски“ – Иван Кирков, рисунка с туш, 1973

подписал смъртната присъда на Дякона е хаджи Иванчо Хаджиленчович от София. Този изверг нарича и обругава Левски с думата „чапкънин“!! След Освобождението го избират за кмет на София. О, времена! О, нрави! Следва героично-мъченическата смърт на бесило! Страшният кошмар на черното бесило край град София преследва и до днес много честни българи в съня им! Какво сторихме, за да измием колективната си вина спрямо гения и духа на Дякона?!

Само един малък пример! Днес в един млад, хубав и динамичен град като Шабла виждаме в центъра му паметник на Иван Загубански, разпространявал вестник „Искра“, паметник 20 пъти по-голям от бюстиято на дякона. Срам!!

О, Дяко! Ти, скъп приятелю и братко, си ни необходим днес повече от всякога!!

Доктор х.к. Камен Кенов,  
живеещ 5 месеца годишно във Ваклино

## ЩЕ ЕЛЕКТРИФИЦИРАТ ГРАНИЦАТА НИ С РУМЪНИЯ

Предстои полагането на електрифицирана ограда - електропастир по цялата сухо-земна българо-румънска граница, в т. ч. и в община Шабла. Границата ни с Румъния по суша е 139 км. и се простира от Силистра до Черно море, в близост до ГКПП Дуранкулак. Тя обхваща три общини в област Добрич – Шабла, Генерал Тошево и Крушари, както и малка част е в област Силистра. Две са населените места от община Шабла, през чиито землища ще премине електропастирът – с. Граничар и с. Дуранкулак.

Мярката е част от превантивните действия, които приема Министерството на земеделието, храните и горите срещу заболяването африканска чума по свинете. Целта на електропастира е да възпрепятства преминаването на болни животни от Румъния в България и евентуалното пренасяне на заболяването, огнища на което са установени в няколко области в Румъния. Поставянето и поддръжката на тази временна ограда са сериозен разход, но още по-значителна е стойността на щетите, които

заразата нанася.

Към настоящия момент в България няма установени болни животни.

Разпространението на африканската чума, за която няма ваксина и лечение, става чрез битови отпадъци, изхранване на животните с кухненски отпадъци, чрез дивите животни, които имат както движение през границата и влизат от Румъния, така и вътрешно движение и чрез биологични вектори – кърлежи, които преди това са имали контакт с инфектирани гостоприемници.

Сред другите мерки, предприети срещу навлизането на заразата на територията на страната са забраната за въвеждане на свинско месо и на суровини и храни, съдържащи в състава си свинско месо, предназначени за лична консумация от държавите членки на ЕС и от трети страни, извършването на дезинфекции на граничните пунктове по границата с Румъния, засилен граничен контрол и контрол на МПС за превоз на животни без документи, засилен отстрел, отстрана на ловните дружинки за намаляване

популацията на диви свине.

През миналата седмица бяха проведени дезинсекционни обработки в крайморските населени места от Общината, които са част от дейностите на местно ниво срещу разпространението на заразата. Предстои възлагането на още такива. Определен е и терен за заграбване на умрели животни, който ще се ползва в случай на необходимост.

Чума по свинете на територията на нашата община е нямало, но през 1971 година, свинете в шабленско са били засегнати от трансмисионен гастроентерит. Тогава, две години преди фактическото им обединение в АПК, в ТКЗС-тата „Киров“, „Ваклино“ и „Дуранкулак“ е наложена тримесечна карантина, евтаназирани са хиляди прасета за угояване и стотици свине-майки.

Още от средата на миналия век в САЩ се използват електропастири за локализирането на най-вече едрия рогат добитък в определен ареал. По-късно методът навлиза в Европа, напоследък започва да се използва и в България. През годините той е доказал своята

надеждност и ефективност.

Принципът на действие на електропастира е, че по оградата протичат токови импулси с напрежение от 3000 до 10 000 V, но с много нисък ампераж. Тези токови импулси са безвредни за всички видове животни. Животно, което се докосне до проводниците в оградата, затваря електрическата верига със земята и така получава неприятно, но безвредно усещане, което го отблъсква. Животни, които не се докосват до земята, няма да затворят веригата и няма да получат неприятното усещане (например летящи птици). За ефективна и правилна работа на електропастира не бива да се допуска растителността да прорасте до проводниците от оградата. Ако това се случи, докосналите се растения затварят веригата и така токовите импулси протичат към земята, а оградата остава неработеща. Но това е проблем, когато електрическата ограда е положена във планински, пресечени местности, където контролът на дивата растителност е труден. За щастие, по нашата северна граница това не е така.

Изгрев

### ПОКАНА

#### ПО ПОВОД 181 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ВАСИЛ ЛЕВСКИ,

общинска администрация Шабла кани жителите и гостите на града ни, да поднесат цветя и се поклонят пред подвига на Апостола на свободата.

Утре, на 18 юли, от 9.30 часа пред бюст-паметника на Васил Левски в центъра на Шабла.

### ПОКАНА

#### ЗА ПУБЛИЧНО ОБСЪЖДАНЕ НА ОТЧЕТА ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА БЮДЖЕТА НА ОБЩИНА ШАБЛА ЗА 2017Г.

На основание чл. 140, ал. 4 от Закона за публичните финанси, Председателят на Общински съвет Шабла организира публично обсъждане на Отчета за изпълнението на бюджета на Община Шабла за 2017 година.

Д-р Йорданка Стоева - председател на Общински съвет град Шабла, отправя покана към жителите на Общината, представителите на бизнеса, представителите на средствата за масово осведомяване, ръководителите на бюджетни звена, неправителствените организации и цялата общественост за участие в публично обсъждане.

Обсъждането ще се проведе на 25.07.2018 година (сряда) от 13:30 часа в зала на Общински съвет гр. Шабла на III етаж – гр. Шабла, ул. „Равно поле“ №35.

Отчетът за изпълнението на бюджета на Община Шабла за 2017 година е публикуван на интернет страницата на Общината: www.shabla.bg

### СЪОБЩЕНИЕ

Военно формирование 36780 Шабла и Община Шабла организират на 20. 07.2018 г. тържествено отбелязване на 140 та годишнина от създаването на Българската армия.

Тържеството ще се проведе пред паметните плочи на НЧ „Зора 1894“ Шабла.

Мероприятието започва в 9.00 ч.

От 10.00 до 12.00 ч. е организиран ден на отворени врати на Военно формирование 36780 Шабла.

Дни на морето  
Шабла '2018

45-ти конкурс за красиво и хармонично тяло

Мис Шабла

С НАГРАДЕН ФОНД 1000 ЛЕВА

4 АВГУСТ (събота) ОТ 20 ЧАСА  
В ПАРКА НА ГРАД ШАБЛА

ИНФОРМАЦИЯ И ЗАПИСВАНЕ ЗА УЧАСТИЕ В ЧИТАЛИЩЕ „ЗОРА“ (ТЕЛ: /05743/40-28) ИЛИ GSM 0887 716 910

ВХОД СВОБОДЕН

Участниците да се явят в 18 часа за репетиция и подготовка

### ЗАРАВЕЙТЕ, ПРИЯТЕЛИ!



За шеста поредна година, Зелен образователен център дава поприще на местни творци в приложното и изобразителното изкуство, които ще могат да покажат своите произведения пред широка аудитория.

Каним Всички, които имат желание да се Включат в тазгодишната изложба, която ще се открие на 1 август, да донесат творбите си в срок до 30 юли (понеделник).

ОЧАКВАМЕ ВИ!

### ПРЕГЛЕДИ

ПРИ Д-Р НИКОЛА ЗЛАТЕВ

кардиолог

17 юли (вторник), 13:00 часа - Шабла



**КУПУВАМ**  
зеделска земя в общините Шабла, Каварна, Балчик и Г.Тошево.  
**Тел:0579 770 11, 0885 838 354**

ФИРМА „АЛЕКСАНДЪР ПЛАСТ“ ПРЕДЛАГА:  
**ВСИЧКИ ВИДОВЕ  
ЗАСТРАХОВКИ**  
на най-добри цени  
Шабла, ул. „Кубрат“ №1  
**Телефон: 0899 007 879 и 0879 443 340**

ФИРМА „АЛЕКСАНДЪР ПЛАСТ“ ПРЕДЛАГА:  
**дограма PVC И AL, ковано желязо  
огради, порти, портали, интериорни и  
входни (блиндиращи) врати**  
Шабла, ул. „Кубрат“ №1  
**Телефон: 0899 007 879 и 0879 443 340**

**ПРОДАВАМ ДЪРВА ЗА ОГРЕВ**  
**АКАЦИЯ ЦЕПЕНИЦИ** – 85 лв. за кубик  
**ГЛЕДИЧ, МЕШЕ, ЯСЕН:**  
Трупчета – 90 лв. за кубик    цепеници – 95 лв. за кубик  
**Осигурен безплатен транспорт за гр. Шабла**  
**Ул. „Чипровска“ №10**  
**Телефон за контакт: 0888/ 943 526**

**ПРОДАВАМ**  
**чесън – 3.00 лв/кг.**  
**Телефон за връзка: 0886 080 484,**  
*Анка Хаджиева, с. Пролез*

**Извършвам косене на трева,  
фрезоване, подгръжка на частни имоти.**  
**Телефон: 0884 52 50 80**

**ПРОДАВАМ**  
**ДЪРВА ЗА ОГРЕВ**  
**АКАЦИЯ** – 80 лв. трупчета, 85 лв. цепеници  
**ГЛЕДИЧ, ЯСЕН И МЕШЕ** – 90 лв. трупчета и 95 лв. цепеници  
**Осигурен транспорт в рамките  
на гр. Шабла**  
**Телефон за контакт: 0888/ 78 12 66**

**ОБЯВА**  
**Чистене и подмазване на комини,  
подмяна на керемиди.**  
**ТЕЛЕФОН: 0888 42 79 11**

**ТОПЛОХИДРОИЗОЛАЦИЯ, ПОДМАЗВАНЕ  
НА КОМИНИ И ПОСТАВЯНЕ  
НА ТОПЛОБИТУМНИ КЕРЕМИДИ.**  
**Телефон:0884 52 50 80**

**ВЪЗПОМЕНАНИЕ**  
На 13 юли 2017 г. се навършиха  
13 години  
от смъртта на  
**ПЕТЪР КИРОВ СОЛЕНКОВ**  
починал на 65 години



Добрите хора нивга не умират,  
не се превръщат в пепел или дим.  
Те винаги оставят светла диря  
и честен път, по който да вървим.  
**От близките**

**ВЪЗПОМЕНАНИЕ**  
На 16 юли 2018 година  
се навършиха  
6 месеца от смъртта на  
**АНГЕЛИНА ПЕТРОВА  
ПАНЧЕВА**  
Минават дни, месеци,  
но ние никога няма да те забравим!  
Поклон пред паметта ти!  
**От семейството**



## „ИЗ ДОБРУДЖАНСКИТЕ ПАМЕТНИ МЕСТА, СВЪРЗАНИ С РУСКО - ТУРСКАТА ОСВОБОДИТЕЛНА ВОЙНА“

Следва от бр. 25

Продължаваме по своя  
път към гр. Добрич.

Паметникът на входа на  
гр. Добрич от пътя от гр.  
Балчик е Паметникът на по-  
бедата, известен още като Па-  
метник на руската армия - ос-  
вободителка или Паметник  
на ген. Цимерман. Издигнат  
е през 1879 год. (година след  
Освобождението на Хаджи-  
оглу Пазарджик от осман-  
ско робство) по инициатива  
на руския император, който  
разпорежда на военното ми-  
нистерство да издигне специ-  
ални еднотипни паметници  
на местата, където са станали  
най-кръвопролитните сра-  
жения.

Тук няколко стълбички ни  
отвеждат до плочата върху  
паметника, която е с надпис:  
„Въ царствование господне  
императора Александра II“.

Плочата съдържа и имена на  
полковете: пехотни - Москов-  
ски, Бутирски, Бородински,  
Резански, Тарутински, Рижски,  
Белевски, Тулски и хусарски  
(конни) полкове - Белоруски и  
Кинбурски.

Историята на Хаджиоглу  
Пазарджик (дн. гр. Добрич) е  
тясно свързана с историята на  
Руско-турската освободителна  
война. Тук разглеждаме някол-  
ко паметника.

Паметникът- костница, в  
която се съхраняват костите на  
руските воители, загинали в бое-  
вете за освобождението на Ха-  
джиоглу Пазарджик между 17  
и 27 януари 1878 год. се намира  
в бившите южни гробища край  
пътя за Варна (дн. кв. Доброти-  
ца). Построен е през 1900-1901



Паметникът на Фьодор Достоевски  
в Добрич

год. от признателното добрич-  
ко население.

Надписът гласи:

„Тукъ почиватъ тлннѣ  
останки на братскитъ руски  
войници, паднали при прѣвзе-  
мането градъ Добричъ въ осво-  
бодителната война отъ 5 до 15  
януар 1878г.“

Паметник на Фьодор Досто-  
евски в гр. Добрич е разполо-  
жен в непосредствена близост  
до сградата на театъра и худо-  
жествената галерия в града.  
Представлява триметров брон-  
зов бюст на писателя-класик и  
мраморна плоча с надпис: „1876  
година глас-камбана в защита  
на българите“ в знак на призна-  
телност към писателя за отра-  
вяване на героичната епопея на  
българския народ по време на

Априлското въстание.

Решаваме да продължим  
още малко нашето пътува-  
не. Паметникът, който се  
намира от дясната страна по  
пътя Добрич - с. Паскалево,  
е издигнат през 1879 год. и  
е известен като „Могила на  
черната батарея“, тъй като на  
това място е била разположе-  
на т.нар. „Черна Батарея“ на  
противника. Това е Паметник  
на 53 руски войници от 14-ти  
Армийски корпус и двама  
офицери: Василий Котелни-  
ков от 15-ти Донски казашки  
полк и Антон Брондзински  
(поляк) от 67-ми пехотен Та-  
рутински полк, които на 10  
януари 1878 год. в кръвопро-  
литните сражения с турците  
намираят смъртта си.

Надписите на монумента  
гласят:

„Хорунжему Донского  
козачего № 15-го полка Си-  
лию Кателинкову убитому сра-  
жении с туркам 10-го января  
1878 года“; „Братская могила  
53-ха воинов 14-го Армийско-  
во корпуса убитых сражении с  
турками“

Отбиваме се и до село Пче-  
ларово, община Генерал То-  
шево, за да посетим „Казашко  
гробче“. Паметникът се намира  
в Гробищен парк в село Пчела-  
рово и включва два надгробни  
паметника. Преданието разка-  
зва, че овчарят от това селото  
Вълчо Георгиев, обграден от ба-  
шибозуци, избягва при русите.  
Там се сближава с трима каза-  
ка, които загиват в сраженията  
за с. Ели бей (дн.с. Пчеларово).  
След края на войната Вълчо Ге-  
оргиев погребва своите другар  
и на гроба им поставя камък

с надпис:

„Тук почива прахът на трима  
руски войници отъ 16-ти полкъ,  
паднали въ боя при с. Ели бей  
на 8-ий януари 1878 год. Покло-  
нь на праха ви, руски юнаци!  
Прослава Валчу Георгиев.“

От тук продължаваме към  
крайната точка на нашето пъ-  
туване - гр. Генерал Тошево.  
Въпреки че градът не е пряко  
свързан с паметните събития  
от Руско-турската война, тук  
се намира паметник на Алек-  
сандър II. Местните хора раз-  
казват, че монументът е открит  
през април 2009 г., като тър-  
жеството е свързано с датата  
24 април, защото тогава импе-  
ратор Александър II подписва  
манифеста за обявяване на  
Руско-турската война. Посе-  
тителите тук често задават въ-  
проса: „Защо точно в Генерал  
Тошево се издига кръст в памет  
на Александър II?“, а отговорът  
е, че на донеслите на щикове-  
те си свободата на България няма  
значение къде ще се поклоним -  
всяко място е подходящо!

Изводът от нашето пътува-  
не е, че никой и нищо не е заб-  
равено. България е една от най-  
старите държави в света, но в  
определени периоди от своята  
история тя е свързана с Русия.  
За нас, младите хора, е важно да  
помним стиха на великия Иван  
Вазов „Не се гаси туй, що не  
гасне!“ Не може да се „загаси“  
обичта, признателността и не  
може да бъде прекъсната свята-  
та, многовековна връзка между  
два славянски народа – българ-  
ския и руския.

**Емил Стоев, V-ти клас  
на СУ „Асен Златаров“  
Шабла**

## ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ ПРЕВАНТИВНИ МЕРКИ СРЕЩУ АФРИКАНСКАТА ЧУМА ПО СВИНЕТЕ

Във връзка с усложнената епизоотична  
обстановка в цяла Европа, включително  
Румъния, където има констатирани над 50  
огнища на заболяването африканска чума  
по свинете (АЧС) и опасността от проник-  
ването на заболяването на територията  
на Република България, Министерство на  
земеделието, храните и горите изисква от  
гражданите спазването на следните мерки  
за недопускането на заразата:

Да се ограничи придвижването на свине  
и продукти, добити от тях.

Да не се въвеждат нови свине в живот-  
новъдния обект. При въвеждане да се пред-  
приемат адекватни превантивни мерки за  
смекчаване на риска от внасяне на АЧС в  
животновъдния обект. Да се въвеждат жи-  
вотни само от проверени животновъдни  
обекти.

Да се извършва редовно почистване и  
дезинфекция на транспортните средства, с  
които се превозват животните.

Новозакупените животни да се държат  
под карантина поне 30 дни.

Да не се изхвърлят отпадъци на нерегла-  
ментирани места.

Да не се използват едни и същи превоз-  
ни средства, работно и предпазно облекло,  
в различни животновъдни обекти.

Да не се хранят животните с животин-  
ски отпадъци.

Да не се хранят животните с пресни фу-  
ражи, добити в заразени райони с вируса  
на АЧС.

В помещенията с животни да влизат  
само хората, които се грижат за тях.

Да се информира Българска агенция по  
безопасност на храните в случай на мъртви  
и съмнителни за заболяване свине.

Клането на домашни свине да се из-  
вършва под ветеринарномедицински кон-  
трол.

Диви свине или части от тях, независи-  
мо дали са били отстреляни или намерени  
мъртви, да не се въвеждат в животновъдни  
обекти/ лични стопанства, в които се от-  
глеждат свине.

За намерени труповете на умрели диви  
свине или части от тях да се информира  
Българска агенция по безопасност на хра-  
ните.

При осъществяване на ловна дейност да

се използва отделно/ различно от ежедне-  
вното облекло.

Да се ограничат посещенията с лични  
автомобили в Румъния, за да не се внесе  
заболяването.

За вируса на АЧС разстоянията не пред-  
ставляват никаква пречка в разпростране-  
ние на хиляди километри. Болестта се про-  
явява с висока смъртност, липсва лечение  
и ваксина. Веднъж проникнала в дадена  
държава тя оказва значително негативно  
въздействие върху търговията, поминъка  
на свинеърдите и ловното стопанство. Из-  
кореняването ѝ е изключително трудно и  
при дивите свине може да отнеме години,  
поради което превантивните дейности и  
готовността за ранно откриване и пред-  
приемане на спешни действия са най-ефи-  
касната мярка за борба със заболяването и  
неговия контрол с оглед опазване попула-  
цията от домашни свине.

С оглед реалната и сериозна опасност,  
всички заинтересовани страни от региона  
на държавата следва да работят координи-  
рано и да прилагат стриктно всички пре-  
вантивни мерки.

## ОПАЗВАНЕ НА ЗЕМЕДЕЛСКИТЕ ЗЕМИ И РЕКОЛТАТА ОТ ПОЖАРИ

Напомняме ви  
абсолютната за-  
конова забрана за  
изгаряне на расти-  
телни отпадъци в  
земеделските земи!

С настъпването  
на възрастна зрялост  
на житните култури  
се повишава пожарната опас-  
ност в региона. Възникналите  
пожари в зърнените масиви се



характеризират с  
голяма скорост на  
разпространение.  
Това означава, че  
всяко запалване  
може да обхване  
големи площи от  
реколтата и уни-  
щожи селскостоп-  
анска техника. Не са редки и  
случаите, когато пожари в сухи  
тревни и стърнища спомагат

за унищожаването на горски  
масиви и ползащитни пояси.  
Преобладаващата причина за  
пожарите по време на приби-  
ране на реколтата е небрежност  
при боравене с открит огън в  
съседство с житните масиви и  
техническа неизправност в  
селскостопанската техника. Не  
са редки случаите и от запал-  
вания от небрежно тютюнопу-  
шене и опалване на пасища с

цел тяхното почистване от су-  
хата трева. Запаленият в сухи  
тревни и стърнища огън лесно  
може да обхване намиращи се  
в съседство трайни насажде-  
ния, стопански сгради, вилни и  
жилищни постройки, горския  
фонд.

Ако станете свидетел на запал-  
вания или възникнал пожар  
незабавно се обадете на тел.112.  
**РС ПБЗН ШАБЛА**



# ШАБЛЕНСКИ УЧЕНИЦИ – НА ПОСЕЩЕНИЕ В ТЕРЕШИН

Учениците от 11-ти клас на СУ "Асен Златаров" гр. Шабла, професия "Сътрудник в бизнес услуги", заедно с техния ръководител г-жа Йорданка Атанасова имаха удоволствието да посетят община Терешин, Република Полша в периода от 4-ти до 9-ти юли. Посещението бе възможно благодарение на подписаното споразумение за побратимяване между двете общини. Тази възможност те получи като награда от кмета на община Шабла и неговият екип за участието и доброто си представяне на Международния панаир на Учебно-тренировъчните фирми в град Пловдив, който се проведе през месец април.

Визитата се осъществи чрез пътуване с автобус до Бургас, след това със самолет до Варшава и от там с автобус до гр. Терешин. Групата бе настанена в хотел в близост до един от парковете в града. Домакините се бяха погрижили с организиране на програма от посрещането на групата до нейното изпращане, а също така и двама екскурзоводи на английски и руски език.

Още след настаняването, учениците и техният ръководител имаха възможността да се запознаят с архитектурните забележителности на гр. Терешин. Една от тях, която остави

траен спомен в съзнанието им, е посещението до Базилката „Непокаланов“. Там, отец Евгени Ружински, който се оказва българин, им разказа историята на базиликата и манастира, както и тази на свещеника Свети Максимилиан Мария Колбе, който полския народ почита. Вечерта бе организирана официална вечеря и среща с кмета на община Терешин, г-н Марек Олечовски. Групата бе посрещната много топло от негова страна. Бяха разменени подаръци от българска и полска страна. Учениците поздравиха домакините с български фолклорни танци.

През втория ден бе предвидено да бъдат посетени Royal Garden или т.нар. Кралска градина, Националният стадион на Полша, който е в столицата и е една изключителна атракция, както и стария град Варшава.

Третият ден бе за почивка и забавление, затова бе посетен комплекс с термални бани и аквапарк, където гостите да се позабавляват. Вечерта бе организирано посещение на мултимедийно шоу на пеещи фонтани във Варшава, което впечатли и символично и се прави по повод независимостта на Полша.

Четвъртият ден бе предназначен за посещение на търговски център, а в късния следобед



Пред сградата на общината в Терешин

в град Терешин, групата от Шабла бе поканена на откриването на новата гара с парк и фонтан, изградени по европейски проект.

На петия ден учениците имаха удоволствието да посетят музея на Николай Коперник в град Варшава, което се оказва доста интересно и развлекателно място, тъй като те имаха възможност сами да експериментират с всички съоръжения. По-късно през деня, те посетиха парка и къщата музей на великия композитор Фредерик Шопен, която също привлича вниманието им.

На следващия ден бе осъществено пътуването назад към България отново със самолет до Бургас. Свързахме се с част от учениците, за да получим отзиви от тяхна страна. Ето какво те споделиха с нас:

„Останахме удивени от видяното. Определено се усеца

разликата. Начинът на живот на хората е различен. Имат строги правила по много въпроси. Улиците са чисти, градчетата са спретнати и красиви. Намирахме се в близост до парк, навсякъде около нас беше зеленина, което придаваше още по-голяма красота на картинката. Местата, които посетихме, също много ни харесаха. Всичко беше интересно, нещо ново и запомнящо се“.

Благодарим изключително много на кмета на община Шабла – г-н Мариян Жечев и председателя на Общински съвет Шабла – д-р Йорданка Стоева за предоставената възможност да посетим Република Полша и по-конкретно община Терешин и да разгледаме забележителностите й.

**Памела Димитрова,**  
ученичка от 11-ти клас на  
СУ "Асен Златаров"  
гр. Шабла

## ДВЕ ПЪРВИ МЕСТА ЗА ФОЛКЛОРНАТА ГРУПА ОТ КРАПЕЦ Карапчанки – с награда и за най-красива автентична носия в Лозен

На 1 юли 2018 година, певческа група при Клуб на пенсионера село Крапец с художествен ръководител Пенка Христатиева взе участие в IX Национален фолклорен фестивал „Кехлибарен грозд“ село Лозен, област Хасково. Събитието е под патронажа на Министерството на културата.

Председател на журито бе доц. д-р Валентина Ганева-Райчева – фолклорист, представител на Института за етнология и фолклористика към Българската академия на науките и членове: Петър Георгиев – народен певец и Йор-

дан Терзиев – хореограф.

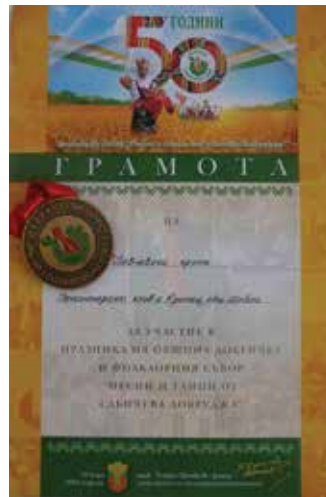
Оценяващите определиха групата от Крапец за носител на първа награда и златен медал в категория „Народни хорове и камерни състави“. От фестивала карапчанки се завърнаха и с диплом за най-красива носия.

С голямо желание, с много усилена подготовка, певческа фолклорна група при пенсионерски клуб село Крапец имаше честта да бъде сред участниците. С изпълненията на добруджански песни, с визия на автентични носии, публиката и журито бяха искрено възхитени.

Ден преди Лозен, карапчанската група участва със своите изпълнения на фолклорния събор „50 години песни и танци от слънчева Добруджа“, проведен по традиция в добричкото село Дебрене. Там, певческата група от Крапец също спечели първо място, грамота и парична премия.

„Всеки който беше на тези фестивали - в Лозен и Дебрене видя различни носии, наслади се на хубави песни и танци. Участниците са от различни поколения, от най-малки до възрастни. Преминалите през векове и хилядолетия песни, танци и обичаи формират корените и духовния образ на нацията ни. Ние показахме, че традициите се предават и има приемственост. Отправяме благодарност към Общинското ръководство за предоставения транспорт, за да бъдем участници в тези фестивали.“

Мили хора от певческа група при пенсионерски клуб село Крапец,



Грамотата от Дебрене

Бъдете здрави, всеотдайни, борбени, ентузиазирани за победа. Бъдете благословени! Нека имаме още такива изяви, за да бъдем пример за младите поколения.“ – каза пред „Изгрев“ Мария Димитрова – председател на Общинския съвет на Съюза на пенсионерите 2004 Шабла.

Изгрев

## ШОУ НА ДЖИДЖИ БИДЖИ В ШАБЛА



Известното комедийно шоу „Джиджи Биджи“ ще гостува в Шабла. На 27 юли 2018 година (петък) от 20.00 часа в Градския парк. Цена на билета: 8 лв.

## ПОЕТИЧЕН КЪТ

### НА ЛЕВСКИ

*В света на вехтите завети  
Аз чувам младия ти глас:*

*Да създаваме комитети  
от всички нас  
за всички нас,  
че свободата е по-нужда  
от хляб и слънце в този век -  
не за облага и за служба -  
за правото да си човек.*

*За свободата имаш право  
да сменяш своето лице.  
За свободата нямаш право  
да сменяш своето сърце!*

*Ти беше винаги различен  
и винаги един и същ.  
Ти се раздаваше на всички,  
на себе си -  
нито веднъж.*

*Аз виждам младото ти тяло  
как,  
окачено да умре,  
се люшва в нас като махало  
и няма никога да спре.*

Недялко Йорданов

## ПОДАРИХА НА БАЙ ИВАН НОВА КНИГА ЗА БЪЛГАРСКИТЕ ФАРОВЕ



Наньо Нанев и бай Иван Хаджииванов

Иван Атанасов Хаджииванов - доайенът на фаропазачите у нас, получи екземпляр от новоизлязлата книга за българските черноморски фарове. На 22 юни 2018 г., представиха книгата „Фаровете и другите средства за навигационно осигуряване по българското черноморско крайбрежие (1878 - 2018 г.)“.

Единият от авторите - главният редактор на „Морски вестник“ Атанас Панайотов, връчи на ветерана от Шабла книга с автограф. Книга с автограф получи и Наньо Нанев - автор на снимки в изданието и фаропазач с повече от 25 го-

дини стаж на Фар Шабла. Събитието се случи на 9 юли 2018 година в гостоприемния дом на Наньо Нанев и бе отбелязано подобаващо с изискани традиционни шабленски специалитети (в течна и в твърдо агрегатно състояние). След това компанията съпроводи бай Иван, който през март т.г. навърши 97 години, по любимия му маршрут до фара, на който той е служил повече от 40 години. Доайенът на фаропазачите е в добро здравословно състояние, което му позволява да чете и да гледа телевизия. Дай Боже всекиму!

Морски вестник

## ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

Честит 90-годишен юбилей  
на **Златка Иванова Вълкова**  
от с.Граничар

Животът е безкрайно любопитен, той е извор и порив към промяната и новото, шанс да опознаем непознато и неповторимо. Всяка човешка съдба е уникална и значима точно поради това, че е неповторима. За навършването на твоите 90 години мъдрост, въдъновение и любов, ние вдигаме пълни чаши и пием с уважение към теб - нашата майка, баба, прабаба, нашия пример на подражание и вдъхновяваща опора. ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

С обич: твое семейство и читалищния секретар  
**Невена Огнева**



В Лозен

**ЛЕТНИ ВАКАЦИОННИ ЗАНИМАНИЯ ПРИ НЧ "ДРУЖБА 1898" С. ДУРАНКУЛАК**  
от 18 юни до 31 август 2018 г.

**Понеделник – 15.00 ч. -** Аз строя с подръчни материали – архитектурна работилница

**Вторник – 14.30 ч. -** Игри в парка; Търсачи на съкровища

**Среда – 14.30 ч. -** Играя и готвя – приготвяне и консумиране на салати, сладкиши и десерти - във фойето

**Четвъртък – 15.00 ч. -** Лятно четене на възглавници на любими книги

**Петък – 15.00 ч. -** Спортни игри в парка на читалището

За повече информация: тел. 0877815960  
Web: <http://www.druzbacoo.org/>  
Facebook: Народно читалище "Дружба 1898" с. Дуранкулак  
Организаторите си запазват правото за допълнения и промени.



През изминалата седмица, в Зеления образователен център в града, протече първият петдневен курс на организираната от ЗОЦ „Работилница за карикатурна дърворезба“, с ръководител Ивайло Петров. (От началото на тази седмица започна набирането на над 10-годишни участници за втората група обучаващи се млади дърворезбари) Името Ивайло Петров само по себе си е меко казано ангажиращо. Имах честта да познавам

големия ни писател и не можеше подсъзнателно да не очаквам, дърворезбарят, който обучава нашите деца на този дивен и красив занаят да е „сух“, „тежък“, „обран“ човек. Ивайло се оказа обитател на противоположния полюс – обаятелен събеседник, контактен и широко скроен. Личност, чийто интелект е виден и след половинчасов разговор. Иначе кратко – 45 годишен, родом от Варна, преди четири години си е купил къща в Раковски (бел.

ред. каварненско, на 20-тина километра от Шабла) и оттогава живее там.

„Докато уча децата на техниките на дърворезбата и им говоря, сега са във възраст, когато попиват. Дърворезбата си е дърворезба, но ако някой от тях научи нещо от мен, освен нея, което ще му е полезно в живота, аз ще съм най-щастливият човек. А животът е пред тях!“, ми каза Ивайло Петров. Ето и още от разговора ни:

# Ивайло Петров: „ЦЕЛТА НИ Е ДА НАПРАВИМ ДЕЦАТА ДОБРИ ХОРА“

„Изгрев“ – В CV-то ти не видях, да си учил някъде дърворезба, как започна да се занимаваш със занаята, с който сега си вдиш хляба?

Ивайло Петров – Преди, години, когато се занимавах със строителство, работих на къщата на един чужденец. И така докато през есента не заваляха дъждовете. А имах още външна работа за свършване. Човекът пък беше много доволен от мен и през зимата не искаше да ме пуска. И се разбрахме с него, срещу някакво заплащане да чакам там до пролетта. Аз пък съм действена натура, не мога да стоя и да правя нищо. Така започнах – с една ножка, групчета от кофржа. След това модели от You Tube и така...

„Изгрев“ – С каква дърво работят учениците ти?

И. П. – С каквото и аз – липа. Пластична дървесина е, не се цепи, няма чепове, евтин и достъпен материал е. Класическите стари дърворезби, например таваните, които сме виждали в Трявна, Боженци, Копривщица са дилани от орех. Но сега орех може да се намери трудно, пък и работата с него е тежка и трудоемка. Не е за 10 -12 годишни деца.

„Изгрев“ – Говори ли ти дървото?

И. П. – Искаш да кажеш като Пинокио ли? Ако оставим шегата настрана, веднъж бях започнал да правя една икона на св. Мина. Цялата работа беше за около две седмици. Дълбая си дървото и като стигнах до лицето на светеца, ръцете ми се разтрепераха. Не ще и не ще. Отначало помислих, че може да е някакъв религиозен празник. Не беше. И няколко дни не можех да продължа. Като отмина този период, си довърших иконата, но се запитах от какво се



е получило така. Отговорих си, че съм подкарал работата рутинно, като задължение и затова съм зациклил, а като ми е дошла музата съм я довършил.

„Изгрев“ – Оценяват ли хората труда ти по достойнство?

И. П. – За съжаление в България ръчния, творчески труд е недооценен. Хората гледат цената, която искаш за труда си, а никой не смята времето, за което си се научил да го правиш. А то също струва пари. Пък и ако всеки го умееше, то всеки щеше да го прави, нали така. Аз не се интересувам нито кой е на власт в момента, нито какво ще е времето утре, защото работата, респективно доходите ми зависят единствено от двете ми ръце. Надявам се повечето от децата, които уча един ден да бъдат така – да не зависят от никого. Преди години, в едно село, една възрастна жена ми каза „Човек което даде, само това има“. Оттогава това ми е като мото в живота. Защото, какво ще оставим след себе си освен знанията и уменията, които сме придобили в житейския си път?

„Изгрев“ – Как ти хрумна идеята да обучаваш деца?

И. П. – Старите народни занаяти, един от които е дърворезбата са един от факторите, които ни поддържат като нация. Те и българския фолклор

крепят нашата национална идентичност. Ако се запитаме какво, освен езика ни поставя под общия знаменател „българи“ – ето го отговора! А как да запазим уменията на старите майстори, освен да се опитваме да ги предаваме на децата си? Те така и са се запазили до днес – от поколение на поколение, от човек на човек. Далеч съм от мисълта, че всички деца ще се научат. И в тази работа е както във всяка друга, както и в спорта ако щеш – от 20 едно до продължи да се занимава и напред с това, значи сме си свършили работата.

„Изгрев“ – Не са ли малки твоите възпитаници за дърворезба?

И. П. – Не мисля, че са малки. Освен това на тази възраст – 10-12 години у детето започват да се формират базисните трудови навици. А по-късно, те ще са безценни за него. Пък и отначало ги съветвам да се опитват да дълбаят барелефчета върху калъпи сапун – лесно е и става бързо. На когото му хареса какво се получава, да заповяда да започваме върху дървото.

„Изгрев“ – Сега е лято, във ваканцията са. Как ги мотивираш да творят?

И. П. – Ако не бъдат мотивирани най-напред в семейството, на нас ни е трудно. В карикатурната дърворезба се изобразяват лица и фигури на познати за децата герои – от анимационни филми и такива от компютърни игри. Това също ги амбицира да се опитат да ги направят от дърво. Ето, сега съм им донесъл пластмасова фигурка на Кристиано Роналдо. И върху него като модел ще работим. Така у тях се формира и естетически вкус – виждат и забелязват разликата между пластмасовото, мили-

они от което са излезли от един калъп и ръчно изработеното дървено. Между масовото и уникалното. Защото дървената фигурка, с каквото и качество да е, е уникална и неповторима.

И последно относно мотивацията. На тази крехка възраст конкуренцията помежду им е убийствена. Когато едното дете види, че другото не само има, но и може нещо различно, и то започва да иска да може да го направи. В този смисъл те един друг са си мотиватори. И то най-силните!

„Изгрев“ – Какво е посланието ти към младите шабленски дърворезбари?

И. П. – Както вече споменах, за мен няма по-голяма награда от това, да предам опита и уменията си на бъдещото поколение (бел. ред. - Явно не само най-малките шабленци черпят от опита на Ивайло. Около минута преди началото на нашия разговор, той записваше за 30-тина годишната Ани координатите на местата, от които може да си закупи дървени заготовки за резба) Който има желанието да се научи на изкуството на дърворезбата, може да се обърне към любезните ни домакини от Зеления център за повече информация.

Иначе дърворезбата, изкуството като цяло е един от многото пътища в изпълнение на крайната ни цел – да направим децата добри хора. Държавата ни има остра нужда от добри хора. Всички ние имаме нужда да станем по-добри! Защото лош човек не може да направи нещо хубаво. И не става дума само за областта на изкуството.

„Изгрев“ – Благодаря ти за увлекателния разговор!

И. П. – И аз ти благодаря за вниманието.

Разговаря Йордан Енев

## ЛИТЕРАТУРНИ ПОНЕДЕЛНИЦИ

Заповядайте на 23 юли (понеделник) от 18,00 ч. в сградата на Зелен образователен център на първото събитие от поредицата „Литературни понеделници“. Ще Ви представим книгата „Червени страници“, написана през далечната 1917 г. от големия български разказвач на следосвобожденска България Антон Страшимиров.

На тази среща наш гост ще бъде историкът Цочо Билярски – съставител на книгата. Обширен и разнообразен е списъкът библиография на издадените от него книги – плод на дългогодишната му работа като

специалист и по-късно директор на Централния държавен архив. В предговора на книгата Цочо Билярски пише следното: „Много от вас познават описанието на Добричката епопея от спомените на генерал Тодор Кантарджиев, както и от биографията и спомените на генерал Иван Колев, но тук ще имате възможност да се докоснете до писателския гений и талант на Антон Страшимиров, увекочил тази северна епопея, родееща го с военните разкази за Добруджанския фронт на Йордан Йовков.“

Чувствайте се поканени!

## ПОМОГНЕТЕ ЗА ПОСТРОЯВАНЕТО НА ПАМЕТНИКА

На свое заседание на 31 май 2018 година, Специализираният експертен съвет по Изобразително изкуство към Министерството на културата, единодушно предложи Министерът на културата да съгласува проекта за паметник, посветен на събитията през юни 1900 година.

Идеята за създаването на паметника е на „Сдружение с нестопанска цел Шабла – 1900“, чийто членове възложиха изработката на проект за паметник.

Паметникът ще бъде изграден върху общински терен в централна градска част – зелената площ на триъгълника, който се оформя между ул. „Равно поле“, ул. „Петко Българанов“ и снел-бар „Зодиак“.

Изграждането на паметника налага необходимостта от продължаване на кампанията за набиране на средства.



Така ще изглежда паметникът

Припомняме ви банковата сметка на Сдружението:

**Сметка:**

**BG23BUIB98881045900400**

**BIC BUIBGBSF**

**Банка СИБ Добрич**

**„Сдружение с нестопанска цел Шабла – 1900“**

**Предварително**

**благодарим на всички жители на община Шабла.**

## ТРИНАДЕСЕТИ НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС

„МОРЕТО, МОРЕТО, МОРЕТО...“

**ЦЕЛИ:**

Да се провокират творческите търсения на децата и младите хора и да се насочи вниманието им към красотата и духовната сила на българското море.

Развитие на таланта, компютърните умения и въображението на малките художници.

Развитие на презентационните умения и изразяване.

**РЕГЛАМЕНТ ЗА РАЗДЕЛ ЛИТЕРАТУРНО ТВОРЧЕСТВО:**

**ПРАВО НА УЧАСТИЕ:** Ученици от цялата страна от I-ви до XII-ти клас от училищата, извънучилищните звена, школи, клубове и др., както и българските деца, живеещи в чужбина.

Конкурсът е индивидуален.

**УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ:**

1. Всеки участник ЗАДЪЛЖИТЕЛНО се регистрира в електронна форма, която можете да бъде намерена на сайта на ЦПЛР - Общински детски комплекс, гр. Варна <http://www.odk-varna.com>. След регистрацията ще получите автоматична обратна информация (пътърсете и в папка Спам).

2. Стихотворенията се изпращат в един файл, а произведенията в проза – в друг файл. Имената на тези файлове задължително се изписват в регистрационната форма. В името на файла трябва да фигурират име и фамилия на участника, клас, населено място и раздел.

Пример: Мария Петрова, 2 кл., Перник, проза  
Мария Петрова, 2 кл., Перник, поезия

3. Всеки участник има право да участва с 3 стихотворения и/или 1 произведение в проза до 4 страници, написани на компютър (A4, шрифт Times New Roman, 12 пункта).

4. Творбите да са на български език.

5. Всяка отделна творба се придружава с данни за участника: трите имена, адрес, телефон за връзка и имейл, от който е направена регистрацията, клас (не възраст), училище /

извънучилищно звено, школа, клуб и др./.. Данните се вписват във файла с творбата.

6. Творбите се изпращат като прикачен файл с разширение doc или docx на имейл адрес: [odk.literature@gmail.com](mailto:odk.literature@gmail.com).

**РЕГЛАМЕНТ ЗА РАЗДЕЛ ВИЗУАЛНИ КОМПЮТЪРНИ ИЗКУСТВА**

**ПОДРАЗДЕЛ КОМПЮТЪРНА РИСУНКА:**

**ПРАВО НА УЧАСТИЕ:** Ученици от цялата страна от I-ви до VII-ми клас от училищата, извънучилищните звена, читалища, клубове, школи и др., както и българските деца, живеещи в чужбина. Конкурсът е индивидуален.

**УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ:**

1. Всеки участник ЗАДЪЛЖИТЕЛНО се регистрира в електронна форма, която можете да бъде намерена на сайта на ЦПЛР - Общински детски комплекс, гр. Варна <http://www.odk-varna.com>. След регистрацията ще получите автоматична обратна информация (пътърсете и в папка Спам).

2. Рисуноките се изработват в програма по избор

3.Формат на рисунката – JPG, до 2 броя на участник

4. Да бъдат изпратени по електронната поща на адрес: [odk.picture@gmail.com](mailto:odk.picture@gmail.com) като прикачен файл, като в името на файла трябва да фигурират име и фамилия на участника, клас и населено място.

Пример: Мария Петрова, 2 кл., Перник, 1

Мария Петрова, 2 кл., Перник, 2 (ако има втора рисунка)

5. Не се допускат творби с вмъкнати готови обекти от други програми или картинки.

**ПОДРАЗДЕЛ КОМПЮТЪРНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ:**

**ПРАВО НА УЧАСТИЕ:** Ученици от цялата страна от VIII-ми до XII-ти клас от училищата, извънучилищните звена, читалища, клубове, школи и др., както и българските деца, живеещи в чужбина. Конкурсът е индивидуален.

## ЧАС НА ПРИКАЗКАТА В БИБЛИОТЕКАТА



На 12 юли 2018 г. в детският отдел на Библиотеката при НЧ „Зора 1894“ се проведе Час на приказката. Децата четяха роли комедията на Дядо Пънч „Надхитряне“.

Детският отдел кани своите читатели на 18 юли 2018 г. от 10.00 ч., за да отбележим 181 години от рождението на Васил

Левски. След това ще поднесем цветя пред паметника на Апостола.

Заповядайте отново на Лятна читалня на 19 юли от 15.30 ч., когато заедно ще се пренесем в морския свят. Очакваме ви!

**Деяна Дончева,**  
**детски отдел на Библиотеката при НЧ „Зора 1894“**

**Адрес на редакцията:**

9680 град Шабла, ул. "Равно поле" № 35, тел: 05743/ 44-21,  
e-mail: [izgrevalob-shabla.org](mailto:izgrevalob-shabla.org), [vestnik.izgreval@gmail.com](mailto:vestnik.izgreval@gmail.com)  
интернет страница: [www.shabla.bg](http://www.shabla.bg)

**РЕДАКЦИОНЕН ЕКИП:** Йорданка Радужева, Йордан Енев

**СЪТРУДНИЦИ:** Мария Недялова, Галя Анастасова, Георги Стефанов, Николинка Георгиева, Мария Дончева, Деян Димитров, Галя Камберова, Живко Янев

**ПРЕДПЕЧАТНА ПОДГОТОВКА:** Марин Цанов  
**ПЕЧАТ:** Печатница "Влади" – В. Влаев, Каварна